



AI MOATTASEM INTERNATIONAL SCHOOL  
Work Sheet 3

Subject: ARABIC

درس الأحياء البحريّة

Level : 3

**الأخياء البحريّة**



تعيش في البحار والمحيطات كائنات حية كثيرة من أهمها:



الأسماك، وهي متعددة الأنواع وال أحجام، فمنها الصغير كالسُرَدِين، والكبير كالهامور والبياض، والضخم كالحوت والقرش والدلفين الذي يوصف بأنه صديق للإنسان.



السلاحف، وهي من أنواع الكائنات البحريّة عمرها



تُخم البحري، وهو حيوان يشبه النجم في شكله، وهو مختلف في أحجامه وألوانه، ولها خمس أذرع متشابهة الشكل والطول والحجم.



المرجان، وهو حيوان على شكل شجرة ذات ساق سميكية، يكثر في البحر الأحمر، منه الأصفر والأحمر والأزرق.



المخار، وهو أضخم ما في البحار، فهو ينبع إلى الأعمق داخل صدفة تقيه الأخط DAN، وهو موجود في كثير من بحار العالم، ويسكان الخليج العربي تاريخه في صيد المخار واستخراج اللؤلؤ والمتأجرة به.



سرطان البحري، وهو حيوان عجيب، يتصرّك سريعا في كل الاتجاهات دون أن يغيّر اتجاه جسمه، ويعرف بـ (أبيو مقص).



الأخطبوط، وهو حيوان مميت له ثلاثة قلوب وثمانين ذراع قوية، كما أنه يستطيع تغيير لونه لتناسب البيئة التي يعيش فيها، فسبحان الذي خلق هنؤى والذى قدر فهذا قنديل البحري، وهو حيوان شفاف، ليس له وأس، يشكّل الماء نسبة عالية من وزنه.



وهناك كثير من المخلوقات الغريبة العجيبة التي تعيش في البحار والمحيطات. مما أغظم قدرة الله، وما أبدع صنعة هي خلقه.



١. أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١. لِمَاذَا سُمِّيَ نَجْمُ الْبَحْرِ بِهَذَا الْإِسْمِ؟

لأنه حيوان يشبه النجم في شكله

٢. مَا الْحَيَوَانُ الَّذِي نَرَاهُ عَلَى شَكْلِ شَجَرَةٍ، وَيَأْتِي عَلَى أَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ؟

الحيوان الذي نراه على شكل شجرة ويأتي على الوان مختلفة هو المرجان

٣. اشْتَهِرَ سُكَّانُ الْخَلِيجِ بِصَيْدِ حَيَوَانٍ بَخْرِيٍّ عَجِيبٍ، فَمَا هُوَ؟

الحيوان البحري الذي اشتهر بصيده سكان الخليج هو المحار

٤. مَا الْحَيَوَانُ الَّذِي يُعْرَفُ بِ(أَبُو مِقْصُ)؟

الحيوان الذي يعرف بـ (أبو مقص) هو سرطان البحر

٥. أَتَعْرَفُ صُورَةً الْحَيَوَانِ الْبَخْرِيِّ، ثُمَّ أَصِلُّهُ بِمَا يُمِيزُهُ عَنْ غَيْرِهِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



لهُ خَمْسُ  
أَذْرُعٍ

لَهُ ثَلَاثَةُ  
قُلُوبٍ

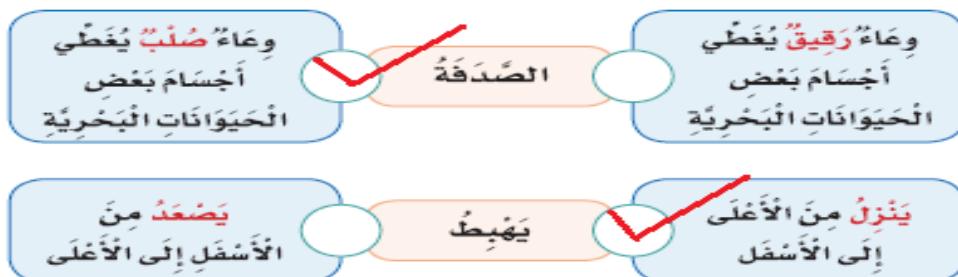
مِنَ الْحَيَوَانَاتِ  
الْبَخْرِيَّةِ  
الضَّخْمَةِ

مِنْ أَطْوَلِ  
الْحَيَوَانَاتِ  
الْبَخْرِيَّةِ عُمْرًا

يَعِيشُ دَاخِلَّ  
صَدْفَةٍ

صَدِيقُ  
الْإِنْسَانِ

١. أَخْتَارُ الْمَفْعَلَ الْمُنَاسِبَ، ثُمَّ أَضْعُ عَلَامَةً (✓) فِي الدَّائِرَةِ الْمُجَاوِرَةِ:



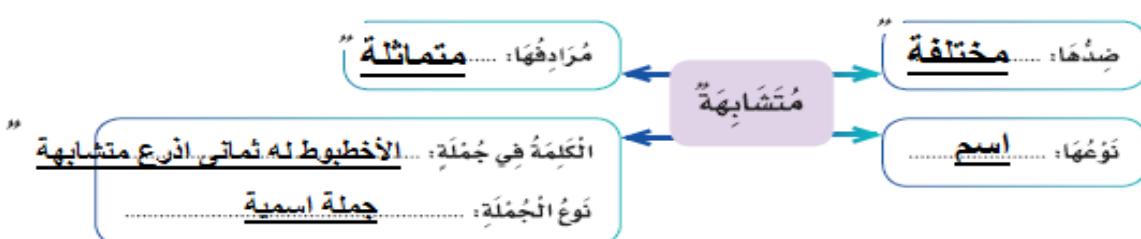
٢. أَكْتُبُ أَضَادَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

<u>رقيقة</u>	<u>سميك</u>	<u>عدو</u>	<u>صديق</u>
<u>تموت</u>	<u>تعيش</u>	<u>الأموات</u>	<u>الأخياء</u>

٣. أَقْرَأُ النَّصَ وَأَسْتَخْرُجُ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

- كَلِمةٌ مُفَرِّدُهَا (اتجاه): اتجاهات      • كَلِمةٌ جَمِيعُهَا (أجسام): جسم
- كَلِمةٌ مُثَنَّاهَا (مقصان): مقص      • كَلِمةٌ مُغَنَّاهَا (ينزل): يهبط
- كَلِمةٌ مُذَكَّرُهَا (حبيبة): حبيبة      • كَلِمةٌ مُؤَنَّثُهَا (حبيبة): حبي

٤. أَكْمِلُ خَرِيطَةَ الْكَلِمةِ الْأَتِيَّةِ:





## أكمل حسب المطلوب

أ. أكمل الجمل الآتية بكلمات تبدأ بهمزة قطعٍ:

- تَعْدُّ أنواع الأسماك وأحاجها، فَمِنْهَا الصَّفِيرُ كَالسَّرَّادِينِ، وَالضَّخْمُ كَالذُّنُوبِينِ.
- مَا أعْظَم قُدرَةَ اللهِ وَمَا ابْدَعَ صُنْعَهُ فِي خَلْقِهِ.

ب. أكمل الجمل الآتية بكلمات تبدأ بهمزة وصلٍ:

- لِسْكَانِ الخليج العربي تَارِيخٌ فِي صَبَرِ المحار وَ اسْتِخْرَاجِ اللُّؤْلُؤِ وَ الْمَتَاجِرَةَ بِهِ.
- سَرَطَانُ البحر حَيَّانٌ عَجِيبٌ، يَتَحَرَّكُ سَرِيعًا فِي كُلِّ الاتِّهَادَاتِ دُونَ أَنْ يُغَيِّرَ اتِّجَاهَ جَسْمِهِ.

## أشتخدم

١. بِمُحاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَتِيِّ أَشْتَخِدُ صِيغَةَ (أَكْبَرُ) فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي:

المُمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ أَكْبَرُ الدُّولِ إِنْتَاجًا لِمِيَاهِ الْبَحْرِ الْمُحَلَّةِ

المُمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ أَكْبَرُ الدُّولِ مَسَاحَةً فِي شَبَهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الْمَحِيطَاتُ أَكْبَرُ مِنَ الْبَحْرِ

قَارَةُ آسِيَا أَكْبَرُ قَارَاتِ الْعَالَمِ مَسَاحَةً

٢. أَشْتَخِدُ اسْمَيِ التَّقْصِيرِ الْأَتِيَيْنِ فِي جُمَلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي:

أَكْبَرُ

أَطْوَلُ

الْجَبَلُ أَكْثَرُ ارْتِفَاعًا مِنَ الْهَضَبَةِ

نَهْرُ النَّيلُ أَطْوَلُ أَنْهَاءِ الْعَالَمِ

٣. أَشْتَخِدُ فِعْلَيِ التَّعْجِيبِ الْأَتِيَيْنِ فِي جُمَلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي:

مَا أَكْبَرُ

مَا أَعْظَمُ

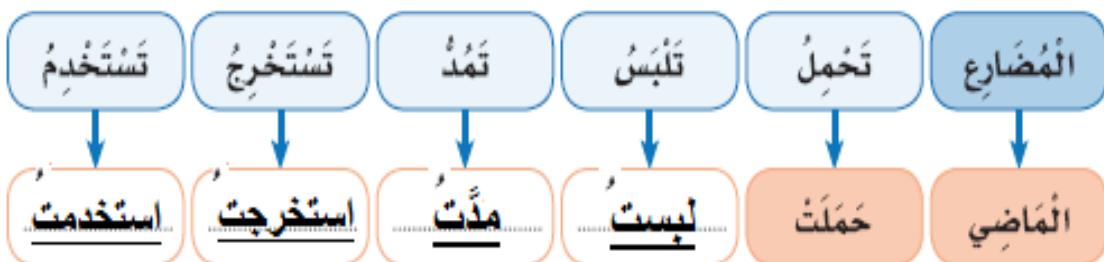
مَا أَكْبَرُ السَّمْكُ فِي الْمِيَاهِ!

مَا أَعْظَمُ قُدْرَةَ اللهِ!



## أَحَوْلُ

١. أَحَاكِي تَحْوِيلَ الْفِعْلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:



٢. بِمُحاكَاهِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَحَوْلُ النِّكَرَةِ إِلَى مَعْرِفَةِ (مُعْرَفٌ بـ (الـ)), ثُمَّ أَضَعُهَا فِي جُمْلَةِ مِنْ إِنْشَائِي:

الْبَحْرُ مُتَعَدِّدُ الْفَوَائِدِ	الْبَحْرُ	بَحْرٌ
<u>تحوى الصدفة لولوة جميلة</u>	الصدفة	صَدَفَةٌ
<u>تنق العصافير على الشجرة</u>	الشجرة	شَجَرَةٌ
<u>ذهبت في رحلة إلى حديقة الحيوان</u>	الحيوان	حَيَوانٌ